

# Eisenhart & Borko 「班級經營」專書導覽與分析

Eisenhart M. & Borko H. (1993). *Designing Classroom Research: Themes, Issues, and Struggles*. Needham Heights, Massachusetts: Allyn & Bacon.

陳木金 博士  
國立政治大學教授

## 壹、前言

陳木金(民 88)指出：班級是一個具有特色、複雜的小社會，也是為實施教學所設置的有系統教育型態，例如學生學業的成就、社會人際關係的技巧、健全人格的發展…等都是受到教師班級經營成效的影響。因此，為了瞭解及增進教師在班級經營所產出的教學效能以達成教育目標，教師們必須積極扮演教育工作者、決策者、研究者的重要角色，進而能瞭解從班級的時空環境、心理環境、社會環境及文化環境…等所構成對學生學習成效、身心適應及社會關係的重要影響，教師們研究「班級經營」的內容與策略，對學生學習成效、人格發展，甚至對家庭、社會及整個國家的健全發展，都具有相當重要的影響力。

教師班級經營策略的內容相當重要，教師在於班級經營活動中所要注意的事項很多，如何在龐雜的教室活動中理出頭緒把握重點，使得教室裡的各項活動能依教育的原理正常運作，教師就必須講求「班級經營策略」，才能成為一位有效能的領導者與教學者。目前國內有許多學者專家從班級經營的理論與策略，分析班級經營理論之理念、內涵與功能，歸納可用之班級經營策略，提供教師建立一個安全的、建設性的教室環境，減少不良行為，使學生更專心學習，期望能使教室成為產生最佳學習效果的場所，以協助教師們進行為良好的班級經營(朱文雄，民 78；李園會，民 78；金樹人，民 78；吳清山等，民 79；黃政傑、李隆盛等，民 82；朱文雄，民 82；單文經，民 83；熊智銳，民 83；金樹人，民 83；鄭玉疊、郭慶發，民 83；鍾啓泉，民 84)。另外也有許多學者專家從實證之教室觀察、教師調查及研究方法探討班級經營的角度進行研究，希望從教室觀察、調查及研究方法上，找出良好的班級經營策略，以協助教師們進行為良好的班級經營(孫敏芝，民 74；孫敏芝，民 77；方德隆，民 82；單文經，民 82；張德銳，民 83；劉緬懷，民 84；劉榮裕，民 84；張秀敏，民 84)。

教育過程是師生互動的過程，而在教育活動過程中，教師要如何陶冶莘莘學子引領學生由「自然人→文明人→自我實現→自我超越」的全人格發展，追求健康、快樂、平安、幸福的人生，都有待教師在教室歷程之「班級經營」發揮積極正向的價值功能及師生的良性互動，使學生能成功的學習，教師也能樂在教學。誠如單文經(民 83)指出：社會大眾對於日益嚴重的學生管教問題，愈來愈為憂心。其認為此一問題，與教師班級經營的成效有密切的關聯，因此呼籲希望透過系統化的分析與研究，作比較深入的探討，藉由提升教師班級經營知能及各項

因應措施，以協助教師們進行為良好的班級經營。另外，教育部訓育委員會自八十學年度起，也在辦理「中小學教師輔導知能研習」安排「班級經營知能」的課程，希望提昇教師們的班級經營知能以協助教師們進行為良好的班級經營，可以發現「班級經營知能」的重要性更受到教育界、學術界及社會其他各界的特別關心與重視，是值得深入進行專題研究的領域。因此，本文擬以美國科羅拉多大學教授 Eisenhart M. & Borko H. 在 1993 年出版之「Designing Classroom Research: Themes, Issues, and Struggles」的著作來作為班級經營研究專書導覽與分析。並從 1. Eisenhart & Borko 專書的內容導覽；2. Eisenhart & Borko 專書研究取向分析，嘗試統整 Eisenhart. & Borko 專書研究的觀點，為進行教室裡良好的成功學習與成功教學，努力找出一套有用的「班級經營研究」理想內涵模式。藉由探討「Eisenhart & Borko 專書」之發現，希望能提昇教師們的班級經營知能，進而協助教師們進行為良好的班級經營，發展出一套帶好每一位學生的「班級經營」方法殫盡棉薄之力。

## 貳、 Eisenhart & Borko 的專書內容導讀

Eisenhart & Borko (1993)出版之「Designing Classroom Research: Themes, Issues, and Struggles」一書共分為九章，其核心概念指出：愈來愈多不同領域的學者致力於教室歷程研究，並且將教室歷程研究的成果運用到班級經營實務，試圖建立教室歷程研究的有效標準，以協助教師們進行良好的班級經營。以下分別就這本專書內九章之內容加以簡述如下：

在第一章，Eisenhart 與 Borko 從自己的生平故事及合作的經歷，介紹這兩位「班級經營」領域的教育研究學者，敘述他們對教室歷程研究的專注投入及執著的研究班級經營知識都已超過十五年以上，並且累積相當豐沛的班級經營研究成果，希望從班級經營研究的知識，協助教師們進行良好的班級經營。

在第二章，Eisenhart 與 Borko 從班級經營研究的潛勢，來分析研究教室歷程的目的在於探索班級事件的發生、選擇適當的班級經營模式、從檢證與實用性來試驗班級經營模式，進而點出班級經營的六大要素：任務多元、同時發生、立即直接、不可預測、公眾公開、歷史追溯，作為班級經營研究再考慮的重要因素，鼓勵教師們或研究者進行「班級本位研究」(classroom-based study)。

在第三章，Eisenhart 與 Borko 從認知心理學對班級經營研究的貢獻，來分析認知心理學應用在班級經營的五項主題：心智事件研究、知識思考行動、知識結構聚焦、師生認知歷程、專家知識獲取，作為班級經營研究的方法學基礎，在研究上可以考量使用回溯歷程法、迴歸預測法、觀察法…，並設計一個認知心理學在教室研究的實例(CGI, Cognitively Guided Instruction)作為指引。

在第四章，Eisenhart 與 Borko 從教育人類學對班級經營研究的貢獻，來分析教育人類學應用在班級經營的五項主題：以文化為聚焦、了解學校文化、分享學校情境、多元價值觀念、人類學的研究設計，作為班級經營研究的方法學基礎，

在研究上可以考量使用事件分析法、語義分析法、參與觀察法…，並設計一個教育人類學在教室研究的實例(Language, Life and Work in Communities and classroom)作為指引研究教室的語言。

在第五章，Eisenhart 與 Borko 從科際間合作研究對班級經營研究的貢獻，來分析科際間合作研究應用在班級經營的六項主題：參與者知識思考和行動的改變、個人班級教學和學習經驗的整合、大學學習經驗的分享、公立學校的經驗分、個人的歷史回溯、研究計畫的設計，作為班級經營研究的科際合作方法學基礎，在研究上可以考量使用心理學家的角度、人類學家的角度、科際整合的角度，並提出一個有關科際合作在教室教學研究的實例(a critical incident of classroom teaching)作為指引研究班級經營的科際間合作的導引。

在第六章，Eisenhart 與 Borko 從應用班級經營研究的成果到班級經營實務的貢獻，來分析班級研究應用在班級經營實務的五項主題：發展有用和有效的班級經營研究、教師班級經營的合作研究、教師和研究者在班級經營研究的角色、班級經營研究是一種對學校發展的長期承諾，作為班級經營研究的方向，在研究上考量以認清班級經營研究的問題、在班級經營研究裡使用控制描述性的變項、在班級經營研究裡使用控制中介的變項，並設計一個長期的班級經營研究的實例(a long-term commitment to school improvement)作為學校發展的依據言。

在第七章，Eisenhart 與 Borko 從教育研究對效度的一般概念來探班級經營研究的貢獻，其分析在班級經營的效度標準有以下五項主題：對班級經營領域知識的貢獻、班級經營研究問題資料集和序和分析技術的適配、班級經營研究之特別資料蒐集與分析技術的有效應用、班級經營知識的有價值流通、班級經營研究的可理解度，作為班級經營研究的效標基礎，在研究上可以考量到有效的標準之使用與分析，並設計有效檢證班級經營研究的具體事項作為指引研究教室的效標。

在第八章，Eisenhart 與 Borko 從良好班級經營研究是可行的觀點探討其對班級經營研究的貢獻，來分析研究班級經營的五項主題：教師班級經營知識和教室事例描述的研究、教育人類學研究主題的接觸、有效測量標準的使用、重覆使用問卷技術的研究、認知心理學研究主題的接觸、有效測量標準的持續使用設計，作為設計良好班級經營研究的方法學基礎。其中在教育人類研究的接觸上可以使用：文化的承諾分析(commitment to culture)、多元的組成因素層次分析(multiple constituent levels)、與學交經驗的區別反應(Differential responses to experiences of schooling)、多元化觀念的展現(multiple perspectives represented)、使用人種誌的研究設計(using ethnographic design)；在認知心理學研究的接觸上可以使用：心智事件的研究(the study of mental events)、知識思考與行動(knowledge, thinking, and action)、聚焦於知識的結構(a focus on the structure of knowledge)、師生的認知歷程(teachers' and students' cognitive processes)、專家知識的獲取(the acquisition of expertise)、知識的社會建構(social construction of knowledge)作為研究良好班級經營的指引。

在第九章，Eisenhart 與 Borko 從班級經營研究的多年經驗提出了班級經營未

來研究的七大方針作為指引：1、班級經營研究者應該嘗試設計班級生活的研究，進而能調適既複雜又快速班級生活。2、班級經營知識理解力，可以經由在科際間合作的工作進行而得到增強。3、班級經營研究的理解力如同班級實務研究價值，可以經由教師與研究者完成更多班級經營的工作角色而得到增強。4、班級經營研究藉著教師面對教室裡各種團體的精心考慮、協商談判及作決定的歷程，班級經營研究在我們心靈上是可以非常可以被信服接受的。5、班級經營研究應該依照一些大家認同的有效效標來進行監控。6、班級經營研究應該明白地設計研究的目的，如此一來，研究的成果才能被應用在教育實務的重要主題上。7、班級經營研究者和教師應該做長期的承諾，認真去為班級經營實務和班級經營研究去努力。

## 參、從 Eisenhart & Borko 的專書談理想的班級經營

Eisenhart & Borko (1993)出版之「Designing Classroom Research: Themes, Issues, and Struggles」一書內容，主要係以班級經營研究方法學基礎的三大領域為撰寫的核心：1. 認知心理學領域學者從心智事件的研究知識、思考和行動，以知識結構為研究焦點，以教師和學生的認知歷程及專家知識的獲得，研究教室歷程的班級經營知識。2. 教育人類學領域學者從以文化為研究焦點，以組成學校文化要素標準、多元文化觀的研究向度，研究教室歷程的班級經營知識。3. 學科專家從許多不同學科領域研究，進行不同科際間合作研究教室歷程，研究教室歷程的班級經營知識。由此可以看出 Eisenhart & Borko 兩位學者希望能從班級經營研究來提昇教師們的班級經營實務知能，進而協助教師們進行為良好的班級經營者，且發展出一套帶好每一位學生的理想班級經營方法。因此，如何找出一套理想的班級經營模式是 Eisenhart & Borko 班級經營專書給我們最大啟示。

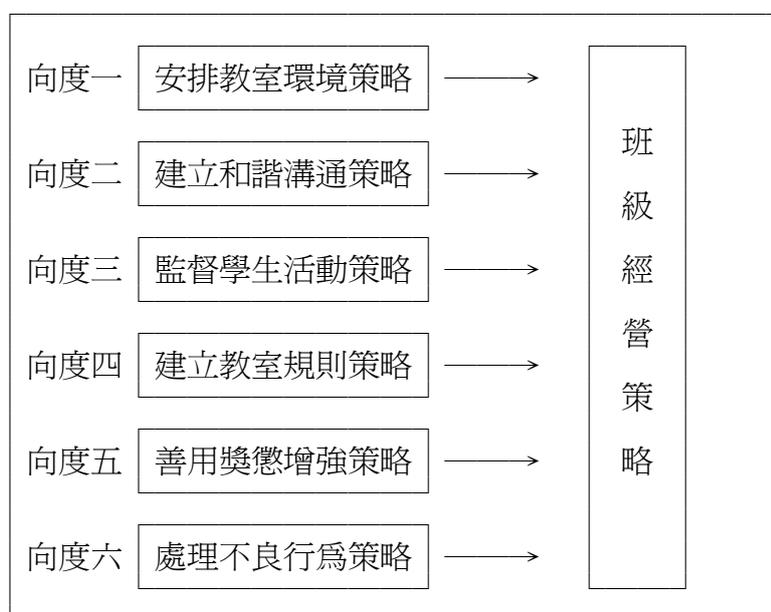
對照我國目前有關班級經營的研究，也有一群熱衷班級經營研究與實務的學者：1. 從分析班級經營理論之理念內涵與功能，歸納可用之班級經營策略；2. 從實證之教室觀察、調查研究探討班級經營的角度，希望找出良好的班級經營策略，提供教師建立一個安全的、建設性的教室環境，減少不良行為，使學生更專心學習，期望能使教室成為產生最佳學習效果的場所。他們對班級經營研究的努力與貢獻深深值得推崇與稱頌。例如：吳清山(民 79)在於「班級經營的基本概念」一文中指出，班級經營所涉及的人、事、物等事項範圍甚廣，其內容包括：1. 行政經營：包括認識學生、座次安排、生活照顧、班會活動、班規訂定、校令轉達、各項競賽、學生問題處理。2. 教學經營：包括教學活動設計、教學內容選擇、教學方法的應用、學生作業指導、學習效果的評量。3. 自治活動：指學生在教師指導下成立自治組織，從事自我管理活動。4. 常規輔導：包括生活教育的輔導、問題行為的處理。5. 班級環境：以班級的物質環境和教室的佈置為主。6. 班級氣氛：包括師生關係與學習、教師教導方式與班級氣氛、學生同儕團體中的人際關係。單文經(民 83)在「班級經營策略之研究」一書中，指出班級經營的

課題可從橫斷面和縱斷面來分析：1.橫斷面分析：包括班級經營者所可能操弄的與可改變的因素，如時間、空間、人員、材料、權責、與獎懲等因素，以目標、規則及角色期望等形式，有效地把所作成的決定傳達給班級團體的成員。2.縱斷面分析：包括計劃、組織、協調、指導、管制、溝通、管家、養護等班級經營的工作項目，並且提出班級經營策略，包括：時空環境經營策略、學習環境經營策略、多元文化經營策略、班級活動經營策略、班級常規經營策略、綜合的班級經營策略。朱文雄(民 78)在「班級經營」一書中，指出班級經營的內容包括六個層面：1.行政管理層面：班級經營的理念與體認、班級目標之設定與執行、班級經營計劃和班級行事曆之訂定與執行、開學準備週之運用、班級幹部之組訓、始業指導、級務處理、導護工作。課程與教學管理層面：課程設計、教材選擇、安排課表、教學方法、教學內容及潛在課程。2.常規管理層面：包括班級常規的訂定與執行。3.教室環境管理層面：教室物理環境管理(教室設備、教室佈置、清潔衛生工作、座位安排、班級圖書)及教室心理環境管理(班級的氣氛)。3.人際關係管理層面：班級中的各種人際關係、家長參與班級經營之情形、級任教師領導效能、教師期望之運作、行為改變技術之運用。4.與班級有關的其他教育活動管理層面：包括班會經營、午餐經營、校園安全、意外事件處理、愛心活動、儲蓄活動、休閒活動、體育活動、學藝競賽、團隊活動、各種簿冊表件之處理與建檔、班級特色的發展、如何接一個的班級等。李園會(民 78)在「班級經營」一書中，指出班級經營的基礎，首先是要掌握班級的實際狀況，其內容包括：了解兒童、組織團體結交朋友、建立班級體制、教室佈置、學習指導、生活指導、健康安全指導、輔導學生問題、讀書指導、參加學校例行活動、與學生家長連繫、班級事物。鄭玉疊、郭慶發(民 83)在「班級經營—做個稱職的教師」一書中，指出班級經營的內容可分三大類：1.班級成員的互動：包括師生間的溝通、學生間之溝通、教師與家長間之溝通、教師與同事和校內行政人員之溝通。2.班級教學與事務管理：包括學習輔導、生活輔導、親職教育的實施。3.行政事務的辦理：包括一般性的班級事務工作。劉榮裕(民 84)在「國小級任教師班級經營領導模式與學生學業成就之相關研究」中，將班級經營內容分五個層面加以探討：行政管理層面、教學管理層面、常規管理層面、環境管理層面、人際管理層面。

歸納上述學者對班級經營研究內涵的分析，陳木金(民 86)以統整「班級經營研究」及「班級經營策略」的觀點指出：教師在進行班級經營時應該要遵循一定的準則，適當而有效地處理班級中的人、事、物等各項業務，進而能夠維持一個有效率的學習環境，營造良好師生關係，促進教師有效教學與學生成功學習，以發揮教學效果達成教育目標。陳木金(民 88)發展一套「教師班級經營策略評量表」檢核：1.安排教室環境策略。2.建立和諧溝通策略。3.監督學生活動策略。4.建立教室規則策略。5.善用獎懲增強策略。6.處理不良行為策略六項教師班級經營策略指標，期望教師經由班級經營策略的改善，創造一個有效率的學習環境，營造良好學習氣氛，促進有效教學與學習。以下針對「班級經營」研究的理想架構模式及理想內涵分析。

## 一、班級經營研究的理想架構模式

陳木金(民 88)根據前述的分析建構班級經營策略的六個向度：1.安排教室環境策略、2.建立和諧溝通策略、3.監督學生活動策略、4.建立教室規則策略、5.善用獎懲增強策略、6.處理不良行為策略，探討分析「班級經營策略」向度與變項，建構「班級經營」的理想架構模式如圖一。



圖一 國民小學教師班級經營策略量表架構圖

## 二、班級經營研究的理想內涵分析

根據陳木金(民 88)所發展的「教師班級經營策略評量表」檢核六項教師班級經營策略指標之內涵如下：1.安排教室環境策略：包括能審慎安排教室空間，進行一般教室佈置及單元教學活動佈置，並能善用積極肯定，發揮專業權威的人際影響力面對學生，進而創造良好的教室物理環境與人文環境。2.建立和諧溝通策略：包括教師愈能深度傾聽學生說話，有效進行接收技巧和傳送技巧，專注及運用建設性回饋技巧，以促進師生互動。3.監督學生活動策略：包括教師愈能運用人際距離，目光接觸，面部表情，身體姿勢、手勢信號、合宜的音韻、咬字清楚及暫停技巧，順利地掌握班級的狀況。4.建立教室規則策略：包括教師愈能建立教室常規，導正學生的目標。5.善用獎懲增強策略：包括教師愈能善用獎懲增強策略，使學生循規蹈矩，愉快且充實地進行各項班級活動。6.處理不良行為策略：包括教師愈能處理學生個別問題、學生間問題、班級團體問題，以協助學生改正不良行為，進行良好的班級經營活動。以下針對「班級經營策略」研究的六項指標來探討理想班級經營的內涵，內容詳見於見表一、表二、表三、表四、表五、表六。

表一 「班級經營策略量表向度一：安排教室環境策略」

1. 我會根據教學活動的類型來決定教室課桌椅的安排。
2. 我會以教室交通的流暢性來考慮教室空間的安排。
3. 我會以方便使用的方式來擺置與儲存教室設備器材。
4. 我會注意教室四週牆壁的整潔美觀（如：陳列學生優良作品、實驗報告、榮譽表現的獎品等）。
5. 我會佈置出與教學內容有關的資料於教室（如：圖片、圖表、標本、模型）以激發學生學習動機。
6. 我會建立秩序井然的教室使學生易於獲得學習成就感。
7. 我會運用專業知識與技能的權威引導學生積極學習。
8. 我會運用教師人際影響力以瞭解學生團體的互動情形。
9. 我會把合理的要求轉化為班級規約使得學生知所遵循。
10. 我會自我要求檢視自己言行，以創造良好的教室環境。

表二 「班級經營策略量表向度：建立和諧溝通策略」

11. 我會以和藹可親開放的態度接納學生。
12. 我會以全神貫注的神情聆聽學生說話。
13. 我會精確地把握住學生表達的內涵及了解學生的意思。
14. 我會適時針對學生提出的問題給予積極的回應。
15. 我會以自己的話把所了解的意思說出來，以便確定學生真正的意思。
16. 我會做到只客觀地描述學生可觀察到及改變的具體行為。
17. 我會等到學生揭露其情感時才表達自己不同意的態度。
18. 我會有效地清晰而簡潔地把自己的意念告知學生。
19. 我會清楚而具體地描述自己的情感使學生易於了解。
20. 我會透過回饋的技巧瞭解學生接收的程度。

表三 「班級經營策略量表向度三：監督學生活動策略」

21. 我與學生進行溝通時會保持適當的親密距離。
22. 我與學生互動時會站立在適中的位置以集中學生注意力。
23. 我會以由後往前由外而內的方式在教室中移動位置。
24. 我會以目光注視學生使學生更專心地投入學習活動。
25. 我會運用面部表情使學生專心投入學習活動。
26. 我會用身體的姿勢傳達我對學生的態度。
27. 我會使用手勢信號發出鼓勵或制止的訊息。
28. 我會有效地運用合宜的音韻節奏以語氣強調重點。
29. 我會力求咬字清晰以吸引學生積極投入學習活動。
30. 我會使用適時暫停的技巧讓學生集中注意力與思考力。

表四 「班級經營策略量表向度四：建立教室規則策略」

31. 我會訂定明確的教室規則或公約要求學生遵守。
32. 我會運用小老師協助指導學生維持班級秩序。
33. 我會進行各分組的秩序比賽以引導學生重視紀律。
34. 我會訂定明確的教室活動方式（如：點名、舉手、繳作業）指導學生共同遵守。
35. 我會利用各種教學機會教導學生尊重別人的權益。
36. 在班級活動之中，我都能導正每位學生的學習目標。
37. 在班級裡我會鼓勵學生積極勇於發言認真作業樂於助人。
38. 當我要導正學生的錯誤目標時，會先弄清楚問題的關鍵。
39. 當學生舉手發言時，我會適時滿足學生表現的機會。
40. 當學生發生爭鬥時，我會採取個別諮商及面質糾正處理。

表五 「班級經營策略量表向度五：善用獎懲增強策略」

41. 當學生出現約定的良好行為，我會施予明確的獎勵。

- 42. 在實施賞罰策略時，我會遵照法令規章及學校規定。
- 43. 在教學進行的最初階段，我會持續對良好行為獎勵。
- 44. 當學生良好行為逐漸建立後，我會維持間歇性獎勵。
- 45. 我會使用社會性獎賞物(如誇獎)來取代物質性獎賞物。
- 46. 我會留意教室每一個角落的動靜，善用獎懲增強。
- 47. 對於學生輕微的不當，我會使用眼神示意、走近學生等方法來指導學生自我約束行。
- 48. 當學生不當行為持續出現時，我會立即明確地加以制止。
- 49. 進行懲罰時，我會理性地告知學生受罰的理由，避免情緒性反應，並鼓勵知錯能改。
- 50. 當懲罰過後，我會適時地給予學生彌補的機會。

表 六 「班級經營策略量表向度六：處理不良行為策略」

- 51. 我會以溫和的態度接近學生，協助他們共同解決問題。
- 52. 我會針對眼前具體的行為問題，就事論事個別處理。
- 53. 我會協助學生針對自己的不良行為加以思考並價值判斷。
- 54. 我會與學生共同制定一項計畫，以便改變學生問題行為。
- 55. 我會以口頭或書面約定，要求學生執行改正問題行為的承諾。
- 56. 我會繼續追蹤考查學生是否確實執行問題行為改正計畫。
- 57. 當學生再出現不良行為時，我會繼續要求學生改正，而不接受任何藉口。
- 58. 學生間意見不合，我會斟酌情形讓學生自行處理。
- 59. 學生間發生衝突，我會安排程序討論處理和諧解決問題。
- 60. 全班學生的問題，我會讓學生在班會中討論會商來處理。

## 肆、結語

教室是由人、事、地、物組合而成的綜合體，教師必須有系統的使用班級經營策略，有計畫的經營管理，才能提高教學的績效。本文首先從探討美國科羅拉多大學教授 Eisenhart M. & Borko H. 在 1993 年出版之「Designing Classroom Research: Themes, Issues, and Struggles」的著作來作為班級經營研究專書導覽與分析。其次，本文統整歸納國內有關班級經營研究的觀點，為進行教室裡良好的成功學習與成功教學，努力找出一套有用的「班級經營研究」理想內涵模式，從六項有關班級經營策略的指標研究，歸納班級經營的理想內涵作為教師發展訓練獲得一些必備的班級經營技巧和知能，促使教師能有效地使用班級經營策略，以增進教學效能。第三，本文藉由探討「Eisenhart & Borko 專書」之發現，希望能提昇教師們的班級經營知能，進而協助教師們進行為良好的班級經營，發展出一套帶好每一位學生的「班級經營」方法，因為教師班級經營策略的良好與否，應該會影響到教師的自我效能與有效教學。因此，教師在班級經營時應該運用有效的班級經營策略，結合班級的內外之人、事、地、物等各項資源，依據教育原理，以發揮教育效果，達成教育目標的活動與歷程。

## 伍、參考書目

方德隆(民 82)。班級經營的理論基礎及研究方法。國立屏東師範學院(民 82)：

- 班級經營學術研討會論文彙編(1-26)。屏東：國立屏東師範學院。
- 朱文雄(民 78)。班級經營。高雄：復文。
- 李園會(民 78)。班級經營。台北：五南。
- 金樹人編譯(民 78)。教室裡的春天。台北：張老師出版社。
- 吳武典(民 83)。如何培養良子的班級氣氛。學生輔導雙月刊，33，18 — 23。
- 吳清山(民 85)。提昇班級經營效能的有效途徑。班級經營，1(1)，11—17。
- 吳清山、李錫津、劉緬懷、莊貞銀、盧美貴(民 79)。班級經營。台北：心理。
- 單文經(民 83)。班級經營策略研究。台北：師大書苑。
- 陳木金(民 86)：國民小學教師領導技巧、班級經營策略與教學效能關係之研究。  
台北：國立政治大學教育研究所博士論文。
- 陳木金(民 88)：班級經營。台北：揚智出版社。
- 黃政傑、李隆盛(民 82)。班級經營—理念與策略。台北：師大書苑。
- 張秀敏(民 84)。模範教師的教室管理個案研究。台北：國科會科資中心。
- 張德銳(民 83)。國小教師教學評鑑系統之研究。台北：教育部。
- 熊智銳(民 83)。開放型的班級經營。台北：五南。
- 鄭玉疊、郭慶發(民 83)。班級經營—做個稱職的教師。台北：心理。
- 孫敏芝(民 74)。教師期望與師生交互作用：一個國小教室的觀察。台北：國立  
台灣師範大學教育研究所碩士論文(未出版)。
- 孫敏芝(民 77)。教室俗民誌的初步探討與反省。國立屏東師範學院(民 77)：質  
的探討在教育研究上的應用研討會論文集(23-40)。屏東：屏東師範學院。
- 劉榮裕(民 84)。國小級任教師班級經營領導模式與學生學業成就相關之研究。  
台北：國立政治大學教育研究所碩士論文(未出版)。
- 劉緬懷(民 84)。時空的規劃與運用—班級經營策略之一。台北市立師範學院(民  
84)：班級經營理論與實務研討會論文集(79-106)。台北：市立師院。
- Eisenhart M. & Borko H. (1993). Designing Classroom Research: Themes,  
Issues, and Struggles. Needham Heights, Massachusetts: Allyn & Bacon.