

■文 / 周祝瑛（國立政治大學教育學系教授）

從林書豪現象談兩岸教育制度



林書豪獨特的個人特質造成一股「林來瘋」現象，從林書豪身上可以看到東方與西方教育的優點。（廖廷儀攝）

許 多平常很少看 NBA 籃球賽的人，因為林書豪的緣故而成為球迷，即使在林後來受傷養傷期間，也依然關注著林的復健情形。是什麼因素造成「林來瘋」式的旋風？

兼具東西方教育優點

當大家在討論林書豪崛起的時候，少有人聚焦於林書豪背後那一雙「推動搖籃的手」。如果沒有喜歡看籃球、打籃球的父母，如何能夠啟發孩子運動的興趣？缺少了重視體能、願意引導的雙親，如何能奠定熱愛打球的林家三兄弟？從林書豪身上看到華人父母教養的用心，加上虔誠信仰的緣故，讓孩子

懂得在挫折中重新站起的毅力，看到自己的渺小而須與人合作。

看看林書豪每次打球前的禱告、球場上的奮進與助攻，下場後和隊友擁抱互撞等精采畫面，可以了解這是一位身心均衡、IQ與EQ皆高的選手。林書豪曾提過，從小的家庭教育讓他學會專注與時間管理，為了打球必須先完成功課，因為喜歡所以願意一直打球；至於球場上的成就，是五個隊員一起合作的結果。

對於強調勝者為王、敗者為寇的美國社會，這樣的態度其實相當另類，背後看得出林的父母長期的用心。在林來瘋最熱烈的階段，林書豪一家人仍然以家庭為重，利用比賽休兵，全家驅車前往為林弟弟的籃球賽加油，這種凡事以平常心對待的家教，不以世俗的眼光評定高下，儘可能尊重與支持每個人的興趣與能力，應是林書豪不論輸贏、居高峰或低谷、朝理想邁進、始終敬業的力量來源。

如果說二〇一一年引發美國各界爭議的暢銷書「虎媽戰歌」中，那位來自亞洲移民第二代、蔡美教授的高壓教育方式造就了兩名學藝兼優的女兒，那麼

來自台灣的林書豪父母，其開明、尊重與信仰，讓東、西方教育的優點兼容並蓄！

儒家文化圈的教育特質

許多研究都指出，兩岸等儒家文化圈具有以下特質：(1)高成就動機的群體主義，社會中強調人際關係與成就動機，且認為群體的目標和需求超越個人之上。(2)不但重視教育，且強調教育功能的實用導向，求學的目的在於身體力行，在應用所學改善社會。學習過程中雖然每個人天資不同，但只要透過努力便可充實自我，克服先天之不足。因此海峽兩岸的家庭大多不吝於子女教育的投資，許多父母寧可自己節衣縮食，也要儘可能提供孩子最好的教育機會（包括補習），因此教育花費佔家庭支出的首位。

兩岸教育制度

背後的傳統思維——升學掛帥

傳統的中國科舉制度，在台灣的縮影就好比目前的升學考試制度，八股

取士的考制，就像選擇題命題的考試內容。迄今台灣的家長仍舊存在著傳統的觀念，成績、考高分、進入頂尖大學就讀，甚至認為只靠這樣的方式才能夠出人頭地，有所成就。

而在對岸的中國大陸，即使到了今日也還是有追逐升學和考高分的迷思。中國大陸於一九七六年文革結束後恢復高考制度（大學聯考），但是，也因此重新形成了新的考試主義與學歷文憑主義，傳統中考試領導教學（應試教育）的升學主義情形再度盛行。此種升學競爭在一九八〇年代被稱為「片追」（片面追求升學率），一九九〇年代被稱為「應試教育」，可見升學壓力始終難以去除。

兩岸社會中這種尊重知識、崇尚讀書人的儒家傳統觀念尚未改變，甚至一直影響到現今的教育制度與教學現場。兩岸學校教育只注重考試，並多以選擇題為評分指標，忽略了學生基本能力與興趣的培養。其實這是過去傳統中國歷史的縮影——「萬般皆下品，唯有讀書高」。從古至今，華人的思想皆認為只有讀書才能出人頭地，只有考取好功名當個官，才會有好的未來和穩定的

生活。雖然這種一元的思維有其道理存在，但是目前的時代已非過去，現代父母的思維，是否也應該要與時俱進？

外國人眼中的兩岸教育特色

二〇〇五年美國商業週刊《Business Week》曾以「為什麼台灣重要？」

(Why Taiwan Matters) 做為封面故事。內文提到台灣擁有Acer等世界著名的品牌，全球六〇%的筆記型電腦是由台灣生產出貨，手機、面板、IC設計、晶圓封測和遊戲機等，也都舉世聞名。

對台灣人來說，孩子的教育比什麼都重要，也因此常常在晚上接受補習。台灣擁有如亞洲華德迪士尼樂園的兒童遊樂中心，卻看不到一個遊玩的兒童！因為現在的台灣小孩喜歡在家玩電腦，大部分的孩子晚上都還有課，家長常不在家，父母沒時間帶孩子來玩。

在教育上太重視分數與考試，以致培養出許多假菁英，只愛分數與個人生活，缺乏個人獨立的想法與個性，經常乖乖為爸媽讀書，生活不太開心，上課不說話。不關心別人、不關心世界，生活的意義很狹隘。尤其是一些一流學校



中國大陸升學主義盛行，深受中國傳統「萬般皆下品，唯有讀書高」觀念的影響。圖為貴州省貴陽市一所實驗高中學生準備高考（台灣的大學聯考）的情形。（圖／法新社）

行為上，整體教育內容缺乏實踐的機會。

相對的，中國大陸目前的教育又太重視名牌與排名。幾年前，德國著名幼稚教育學者艾申波西博士走訪了北京幾所知名的幼稚園，親眼目睹近兩千名兒童的幼稚園生活。考察結果令這位專家相當失望，原因是在一所現代寄宿幼稚園裡充斥著嚴重的灌輸教育，在教室裡竟然沒有一個專為孩子玩耍的角落，書架上也沒有任何孩子做手工用的材料。教室中舉目所及只是貼滿了中國漢字，從教室一直延伸到寢室。孩子房間裡見不到一張孩子家人的照片。相對的，四、五歲的孩子已經可以認識一千多個中國字！完全忽略孩子主動好奇的動手學習機會，一切都是在大人安排的環境下機械式的灌輸。

的大學生是一路念好學校上來的，生活裡很少有別的東西。大學生上課甚至穿拖鞋、吃東西，不喜歡坐課堂前面，不喜歡發問。中學學校教論語孟子，但只是用來考試，較少教導學生如何實踐在

在「不要讓孩子輸在起跑線上」、「當第一，爭先進」的觀念誤導下，成



讓孩子做個快樂又健康的人，比做個有用的人更難得。（范揚光攝）

千上萬的大陸父母彷彿為了彌補多年來教育虧欠似的，把父母的晚年和兒女自身的幸福統統都押在孩子身上，讓孩子

自小就缺乏實際生活、社會經驗等方面的情感體驗和美感領受。

因此，就整體發展而言，大陸教育

在硬體上全面且快速提升，但在教育的現代化思想與觀念上，卻常因求速效，導致急功近利，忽略過程中人文的陶冶與素質提升。尤其在批判思考、適應能力、創新精神與尊重多元智能等方面仍顯不足，也無法速成。

如何培養 屬於兩岸的「林書豪」

既然家庭是我們最早接觸的群體，影響個人價值觀與思維模式甚鉅，因此，應在父母忙於生計的現代家庭中增加親子相處的時間。關掉電視，放下電視劇黃金檔，減少孩子上網與玩電玩的時間，每個家庭固定每周安排共處及共讀，全家人一起在書房或餐桌上聊一聊生活，讓孩子靜一靜、定

一定：假日時帶孩子走到戶外，曬曬太陽、接觸大自然；如果學才藝，可否依照孩子的興趣，不一定需要琴棋書畫樣樣通？打球、跑步、登高、跳遠，一樣可以陶冶性情。讓孩子做個快樂與健康的人，可能比有用的人更難得！凡事不去刻意壓抑，因勢利導而非揠苗助長，學習效果一定能夠提升。

另外，孩子的創造力最能發揮的條件之一，是重視孩子的性向與興趣，親子間容許民主與溝通、甚至尊重多元的想法。當然孩子生活的紀律及價值觀非常重要，與其說教不如讓他們多去體驗，從自然環境甚至與人相處中，學習尊重與分享。至於學校教育，何妨視為一場「馬拉松賽跑」，而不是跑「百米競賽」。畢竟大陸高考中曾出現的「第十名現象」（編按：是指班上第十名左右的學生，獲得的關愛眼神不多，但壓抑也最少，有著難以預想的潛能和創造力，在人生賽局中，反而容易成爲冠軍），正在提醒我們：將來成大器或較爲幸福的孩子，通常不是名列前茅者，林書豪不是，比爾蓋茲也不是！

想想聰明的林書豪父母，或許還更值得我們的推崇與效法！