

## 周祝瑛觀點：從秦子到秦教授—為作育英才而寫

\*周祝瑛



秦教授（取自國立教育廣播電台官網）

### 一、楔子

回顧多年前，在筆者迎新晚會中，台上表演與致詞的學長姐們，出現一位言談舉止優雅，好像從古詩詞裡走出來的翩翩君子。後來才知道他的綽號叫「秦子」。據說他不只出自名門之後，也因為才華洋溢，在當時的大學校園中享有盛名，與其他三位學長，包括當年「龍的傳人」歌曲作者侯德建，並稱「校園四大才子」。這次的相遇，開啟了我們往後近半個世紀的同校之誼。

### 二、長廊詩社的啟迪

可能是秦子的緣故，讓筆者的大學生活充滿著各種學習挑戰。後來才知道秦子在大一學生中尋找參加新生杯新詩朗誦與辯論賽的人選。但過程中筆者是如何被他看中的，至今依然是個謎團。不過，接下來這位大學長，對我們一行四、五個菜鳥展開魔鬼般訓

練，除了上課外，其餘的時間幾乎都在他的集訓中度過。每天早上一進校門，就趕緊跑去溫習前一日秦子示範的新詩朗誦技巧，然後對著校園後山，大聲的朗誦學長為我們所選的新詩。我有幸選到楊牧的「延陵季子掛劍」：

*我總是聽到這山岡沉沉的怨恨，*

*最初的飄泊是蓄意的，*

*怎能解釋多少聚散的冷漠？*

*罷了，罷了……，*

*水草的蕭瑟和新月的寒涼，*

*異邦晚來的擣衣緊追着我的身影，*

*嘲弄我荒廢的劍術……。*

對一個年僅 18 歲的新鮮人來說，這首詩確實稍嫌沉重。但秦子認為這首詩適合筆者的低沉嗓音與老成的外表。於是我也不疑有他，拿著他交下來的手稿，開始努力模仿學長對新詩意境的詮釋。同組的另一位熊姓女同學，則因嗓音清脆溫潤，秦子為他選了鄭愁予的「美麗的錯誤」新詩：

*我打江南走過，*

*那等在季節裡的容顏如蓮花般開落……*

*我達達的馬蹄是美麗的錯誤，*

*我不是歸人，*

*是個過客。*

可見他當時不但對新詩頗有造詣，看人準確，且對學弟妹指導有方，經常曉以大義，激勵我們努力為系上爭光，還以身作則，讓

我們心悅誠服，忍受集訓之苦。在他的嚴格調教下，比賽當晚我抽中第一號上台，原本緊張的情緒，看到台下秦子從容堅定的眼神，似乎在為我打氣加油，頓時鎮定不少，依照平常的練習發揮。當晚宣布成績時，筆者竟意外獲得名次，全場歡呼，也贏得秦子的讚賞與肯定。

接下來，新生盃辯論比賽即將登場，這是一場更加艱難的唇槍舌戰比賽。可能是科系的緣故，我們都比較溫良恭儉讓，不喜歡在辯論場上與人據理力爭、一較長短。結果，第一場就遇到辯論賽常勝軍的政治系，裡面還有一位超級選手：國台語俱佳的吳同學（後來當過立委），讓我們一開始就吃了敗仗。原以為秦子會怪罪大家不夠用心等。沒想到他只淡淡的說：對手太強，沒有關係。事後還帶我們去吃紅豆冰，安撫大家的失望情懷。原來秦子看似犀利的外表下，藏著一顆溫暖的心。我們當時都感受到他努力爭取團體榮譽，照顧學弟妹，懂得因材施教的赤子之心！

### 三、北國留學

大學時代的秦子不僅是功課優異，課外活動也精彩有加。我們經常跟在他的後面，一起到學校對面的冰店聚會，聆聽他與其他政大才子的嬉笑怒罵，暢談人生與國家大事。就這樣他大學畢業之後順利進入研究所就讀。研究所一年級時又考上教育部公費留考，還沒讀完，就負笈美國，跨領域念電腦與教育雙碩士。然後又前往威斯康辛州，攻讀博士。當時我們都不懂為何他偏愛在寒冷的北國求學？收到他從國外寄來的明信片，雖然是充滿冰天雪地的美景，但當時公費只有兩年，且金額微薄，真不知他是如何熬過那漫長的寒冷歲月？不過，由於他考上教育部公費，激勵了系上學弟妹，包括筆者等都追隨他的腳步，拿國家獎學金出國深造。

### 四、學成歸鄉

幾年後，秦子終於學成歸國，順利的在大學任教。當時還不到 30 歲的他，確實為校園吹起一股年輕的景象。由於擁有資訊背景，一開始兼任電算中心的行政與教學職務，也在系上負責與行政有

關的課程。這時的秦子已經變成了秦教授，迎向他的是前程似錦的學術生涯，等著他去開疆闢地與自由揮灑！

六年後筆者好不容易完成國外學業，跟隨秦教授的腳步，回到同一所大學任教。這一次終於有機會跟秦教授成為同事，不過此時的他已經寫了好幾本著作，在學術界嶄露頭角，逐漸聲名遠播。當時他曾親自餽贈一本專書，在前言中提到北國留學歲月點滴，不但文字優雅、筆梢帶有感情，且全書內容活潑生動，論述鞭辟入裡，令人讀來渾然遺忘是教科書！難怪該書後來成為臺灣該領域的重要著作。

那幾年，由於研究室空間無法滿足新進同仁，有一回正逢秦教授休假出國研究，筆者大膽提出借用研究室的請求。沒想到他慷慨應允，直到日後他回國，我們還持續輪流使用一段時日。由此可見他的宅心仁厚，隨時隨地都願意伸出援手，幫助他人。近年來也聽說他不遺餘力得在照顧年邁的父親，孝心令人感佩。

## 五、開創新局

第三次與秦子的相遇，是在他擔任研究所所長的期間。當時，他為了爭取學院的成立，不惜與校方全力周旋，終於說服上層提供經費改建，將一個原本年久失修的老舊建築，改頭換面成為全校最美的白色半月型大樓。也將許多原本散居各處的學院同仁，逐一遷回自己的院館，研究與上課。

而後學院中的許多新措施一一實現，這些都要歸功於秦教授一展行政長才。當年如果不是他的忍辱負重與折衝尊俎，恐怕也很難締造出全台灣高等教育中罕見的一條龍學校。

## 六、跨界展才

秦教授堪稱是學校的招牌與名牌。他不僅在學術界奉獻，因為興趣的緣故，也很早就跨足擔任廣播節目主持人。他曾經出了多本與親子教養及情感解析等著作。身為他忠實的聽眾之一，筆者喜歡他在廣播中優雅的嗓音，介紹各種新知，訪問來賓，播放好聽的音樂，甚至分享他的音樂鑑賞人生等。無獨有偶，他的弟弟也是一位充滿音樂才華的廣播名人，在夜深人靜時分，主持西洋老歌節目。他們兄弟在各自的天空，揮灑繽紛色彩。

## 七、迎接新頁

對許多人而言，退休雖是卸下長年的工作重擔，但也是面對嶄新人生的開始。翻開秦教授過去的煙塵往事，處處充滿科技理性與人文關懷的彩色人生。無論是聰明才智、學識閱歷、眼光視野、行動能力、生活品味、與提攜後進等各方面，秦教授堪稱出類拔萃。至於接下來的歲月，如何找回當年秦子的書生本色，關心他的朋友們都衷心獻上祝福，希望他接下來多為自己而活，讓平安喜樂永遠相隨！

\* 作者為政大教育系教授

原文網址：<https://www.storm.mg/article/4425045?mode=whole>