

周祝瑛：從孫安佐案看教育中的國際理解

2018/04/03 蘋果即時

文／周祝瑛（政治大學教育系教授）

藝人狄鶯與孫鵬的獨子，輕忽美國民眾因不滿校園槍擊事件，而百萬人上街抗議的社會緊張氛圍，不管是真是假，竟揚言要進行類似事件，立即遭學校開除與警方逮捕。可憐父母心，不得不緊急赴美處理善後。從近日媒體報導與藝人訪談中，大多圍繞在如何搶救孫安佐，卻很少檢討為何這個在美國已算成年的高中學生，會誤判形勢，犯下大禍？

這其中是否涉及長期以來所謂「星二代」的家庭溺愛或社會異樣眼光所造成的壓力？還是心智尚未成熟的青少年在美國讀書遭遇到人際疏離與生活寂寥，所產生的反社會情緒？還是在物質富裕中想藉自己特殊的武力裝備，透過炫耀來爭取同儕的目光與認同？此外，身處異地，交友圈是否仍以台灣人為主，未曾注意周遭環境的變化而有所因應？其中值得關注的是，報載號稱軍事迷的孫安佐一家人，把身穿生存遊戲裝備的照片公諸社交網站，對美國校園槍擊案件毫無警覺，未能及時提醒與管教，終於掀起軒然大波。

記得2016年12月24日新竹市某高中扮演納粹德國親衛隊遊行，造成社會譁然與以色列抗議等事件。藝人余天日前也自爆兒子余祥銓當年留學時，因就業欄填寫「殺手」，惹得母親必須飛到學校向校長解釋等麻煩。

為什麼這些看似理所當然應該重視人權的普世價值與場合，台灣年輕人卻經常喜歡以「創意、好玩」蓋過一切，以為其他地方都可以像台灣一樣「愛護」年輕世代，都崇尚「只要我喜歡，有什麼不可以？」其結果出現民眾因缺乏國際理解而誤判形勢的憾事一再發生。

究其原因，仍與台灣特殊的國際處境與媒體大多只注重收視率有關。即使國人每年大量出國旅遊，卻鮮少對國際重大事件有感與理解；也難怪年輕人即使已經出國留學，仍然出現「對國際社會無感」的小確幸心態。

加上國內教育迄今仍用選擇是非題當作測量工具，考試領導教學的結果，造成多數學生應付考試所衍生出的「淺碟式思考模式」，對於需要複雜思考的事務不感興趣，只愛用KUSO等搞笑方式，來自我掩飾，也缺乏解決問題的敏感度與能力。

為了解決上述問題，台灣今年持續參加經濟合作暨發展組織（OECD），每3年所主辦的全球15歲中學生進行的國際學生能力評量計劃(PISA)，在閱讀、科學、數學與解決問題外，今年(2018)將增加台灣學生欠缺的「全球理解能力」項目，希望喚起各國教育重視全球日益嚴重的族群衝突問題培養學生尊重人性尊嚴，對跨文化與不同種族的容忍與尊重，消除個人偏見與歧視心態，面對複雜人群關係中擁有好的判斷力；可以隨時與不同背景與文化人士進行溝通與合作。

PISA希望透過這項測驗，提醒家長與教師：21世紀的優質公民，不僅只重爭取好工作的技能，更重要的是態度與對於非我族類的同理心與了解。孫安佐事件不也提供台灣學校及家庭教育一個反思與改進的機會？