

看人間 壯志未酬 創客推手遺愛人間

2017-11-14 人間福報

文／周祝瑛（政治大學教育系教授）

長期以來，國內中小學教育受限於紙筆測驗領導教學，一些不擅長抽象思考的學生，因缺乏展示多元智能的舞台，而淪為「教室中的客人」。

隨著網路科技的發明，一些酷愛科技與熱衷實踐的人們，透過分享交流，希望將創意從「思想」的層次，轉化到「實作」階段。這些專門強調「做」的社群，便自稱為「創客」（又稱自造者，Maker）。

後來這些理念應用在教育上，希望改變過去學習上過於抽象的方式，改由強調「實作」的課程，透過各式的實驗、腦力激盪、翻轉碰撞的動手操作經驗，讓學校可以成為提供學生落實創意的場域。

為此，新北市政府率先全國推廣「創客教育」，並在幾所學校先行試辦，從「實作」、「創意」、「整合」及「自學」四大理念，透過「基礎工具學習」、「模組架構熟悉」與「創發作品產生」三階段，推動全市學校設備借用、資源共享、偏鄉學校推廣、與種子師資培訓等方式，發揮「創客漂鳥」、「創地共享」、「創愛傳鄉」、「創師培訓」及「創發課程」五大教育特色，並培養中小學生「動手實作和問題解決」的能力，近年來獲致相當的成果。

而上述政策的主要推手劉君，竟不幸於十一月四日離世，享年三十九歲，留下雙胞胎稚子及哀傷的家人、親友。然令人敬佩的是，除了擔任上述重要教育政策的推動，家人更完成他生前器官捐贈的遺志。

劉君是筆者的博士論文指導學生，據聞生前為創客政策戮力以赴。他的驟然離世，不但是我國教育界的一大損失，也凸顯出現行基層公務人員的沉重工作負擔！回顧十多年前劉君初次來我班上課，看他經常是中午空著肚子趕來大學。劉君雖然有幸獲准在職進修深造機會，但歷經漫長的博士班課程與論文寫作過程，期間真的需要有超乎常人的決心與毅力，憑著一個

來自苗栗鄉下孩子的純樸與隱忍，透過教育不斷自我提升，甚至躋身公部門，一展長才。

回首他的一生，正好符合其博士論文中所提到的：高等教育對個體的向上流動具有絕對的作用力……伴隨社會地位的提高、經濟收入的增長、教育及文化資源的擴充，成為追求幸福的重要成分……。然而他更看到高教中弱勢族群，必須靠學貸、獎助金等協助，方能就學的殘酷現實。至於中小學中的弱勢族群，則更有待在教育政策上提供多元的學習舞台，讓偏鄉與文化不利學生，可以透過實作等技職教育機會，來啟發學習的熱情與創意。上述對於教育機會公平的理想，緣自於個人成長歷程，讓他對教育有一份更為獨特的堅持及貫徹。

劉君進入新北市政府工作後，在短短幾年間建立了良好的創客教育系統，更利用周末、假期，在各學校奔走。透過個人平易近人、實事求是的行事風格，藉由淺顯的語言，與基層人員進行溝通工作，遇有窒礙難行之處亦無不悅之色，而是回去檢討與改進，以扮演好長官、部屬與學校橋梁自期。

我有幸與劉君結下師生之誼，看到他在教育界引領創新政策，發光發熱。如今雖壯志未酬，但遺愛人間，其教育創新理念與實踐精神，將永留人心。